

Целевы е ориент иры	Критерии Степень проявления:(++) – проявляется всегда, (+)– проявляется непостоянно в зависимости от ситуации, (+-) – проявляется с направляющей помощью педагога, (-)- проявляется редко с обучающей помощью педагога, (- -) – не проявляется никогда.	Дата диагностики			Примечание
1.	Аппликация. Освоил доступные способы и приёмы вырезывания – резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали,срезать углы у прямоугольника, делать косой срез,вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника.				
	Освоил способы обрывной аппликации				
	Умеет правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали				
	Лепка: Освоил некоторые приёмы лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание (ушки у котёнка, клюв у птички); сглаживать поверхность вылепленного предмета				
	Умеет использовать приёмы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы				
	Знаком с приёмами использования стеки				
	Рисование. Умеет составлять новый цветовой фон на палитре (например, зелёный тон из синего и желтого), разбеливать основной тон для получения более светлого (например, красный с добавлением белого даёт розовый).				
	Знаком с новыми оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный)				
	Умеет получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш				
	Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо)				
	Умеет ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти				
	Умеет правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине				
	Музыка. Узнает песни по мелодии.				
	Может петь хором, четко произносить слова вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.				
	Знает и использует правила слушания музыкального произведения.				
	Различает звуки по высоте. Слышит направление движения мелодии (вверх, вниз).				
	Умеет выполнять танцевальные движения индивидуально и в группе.				
	Может повторить (прохлопать, простучать) заданный ритмический рисунок.				
	Умеет играть на детских музыкальных инструментах простейшие мелодии на одном звуке.				
2.	- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию				
	- Способен конструировать по собственному замыслу.				
	- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи				
	- Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия)				
3.	- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей.				
	- Сопереживает персонажам сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей				
	- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый)				
	- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.				
	- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада				
4.	- Умеет планировать последовательность действий в игре.				
	- Умеет соблюдать правила игры				

	- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.				
	Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.				
	- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.				
	- В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим.				
5.	Понимает и употребляет слова антонимы.				
	Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница—сухарница).				
	Умеет выделять первый звук в слове.				
	Рассказывает о содержании сюжетной картинки.				
	С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.				
	Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.				
6.	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.				
	Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.				
	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.				
	Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м.)				
	Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.				
	Умеет строиться в колонну по одному, парами, вкруг, шеренгу.				
7.	Способен принять задачу на запоминание				
	Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо				
	Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут				
8.	- Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры				
	- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».				
9.	- Задаёт вопросы взрослому.				
	- Активно ведёт себя во время образовательной деятельности.				
10.	- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи				
	- Может рассказать о своем городе (поселке, селе), назвать его				
	- Знает некоторые государственные праздники				
	- Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии				
	Может выучить небольшое стихотворение, удерживает в памяти несложные условия.				
	Может назвать любимую сказку.				
	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего».				
	Сравнивает количество предметов в группах; определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.				
	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.				
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб знает их характерные отличия.				
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади);				
	Определяет части суток: утро, день, вечер, ночь.				

Педагогические выводы:

Воспитатели _____

Целевы е ориенти ры	Критерии Степень проявления:(++) – проявляется всегда, (+)– проявляется непостоянно в зависимости от ситуации, (+-) – проявляется с направляющей помощью педагога, (-)- проявляется редко с обучающей помощью педагога, (- -) – не проявляется никогда.	Дата диагностики:			Примечания
1	Аппликация: Умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников Преобразует одни геометрические фигуры в другие (квадрат в два-четыре прямоугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники) Умеет вырезать одинаковые фигуры гармошкой. Умеет вырезать фигуры симметричным способом Использует приём обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам Умеет правильно и аккуратно наносить клей на поверхность материала Лепка: умеет лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом Создаёт небольшие композиции Лепит предметы разной формы с натуры и по представлению Умеет передавать позу и движение фигур Украшает предметы наклепом Умеет украшать предметы углублённым рельефом Создаёт изображения по мотивам народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргапольской) Рисование: располагает изображение на листе с учётом его пропорций Использует разнообразные изобразительные материалы - цветные карандаши, гуашь, акварель , цветные мелки, пастель,. сангину, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти Умеет рисовать контур предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него для последующего раскрашивания Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов – знаком с фиолетовым цветом и оттенками (голубой, розовый, тёмно зелёный, сиреневый). Умеет смешивать краски для получения новых цветов Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Умеют ритмично располагать узор Узнаёт, называет и использует элементы росписей в рисовании городецкой, похлов-майданской, гжельской. Музыка: Может петь самостоятельно и хором без напряжения Различает высокие и низкие звуки, долгие и короткие, слышит движение мелодии Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, гитара, скрипка, труба). Узнает их самостоятельное звучание и звучание в ансамбле. Знает и использует правила слушания музыкального произведения. Активен в обсуждении прослушанного произведения. Умеет работать с ритмическим рисунком небольшой, несложной песни (повторить, прохлопать, выложить схему, изменить) Умеет выполнять танцевальные движения самостоятельно, в паре, в группе используя пространственные отношения Умеет играть на детских музыкальных инструментах самостоятельно и в группе. Понимает простые дирижерские жесты.				
2	проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; задаёт вопросы познавательного характера в повседневной жизни;				
3	эмоционально тонко чувствует переживания близких, взрослых, детей (реагирует на смену настроения), учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; старается самостоятельно разрешать конфликты; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;				
4	Ребёнок развивает сюжет игры на основе знаний об окружающем мире. договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, придерживается выбранной роли, подчиняется правилам игры в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли				

МАДОУ ДСКН № 1 г. Сосновоборска

5	составляет по образцу рассказы (3-4 предложения) по сюжетной картине, по набору картинок				
	определяет место звука в слове				
	умеет подбирать к существительному несколько прилагательных				
	заменять слово другим словом со сходным значением				
	проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища				
6	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.				
	Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см.				
	Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см).				
	Умеет прыгать с разбега (не менее 100 см).				
	Умеет прыгать в высоту с разбега (не менее 40 см).				
	Умеет прыгать через короткую и длинную скакалку				
	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском.				
	Умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз.				
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.				
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.				
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом				
	способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, способен удерживать в памяти несложное условие				
	способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут				
	проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений				
8	соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения и безопасности в детском саду, на улице, пользуется «вежливыми» словами				
	умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры				
	самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;				
9	умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки находить конструктивные решения;				
	Задаёт вопросы познавательного характера (почему? Зачем? и т.п.)				
	Любит наблюдать, объяснять явления природы				
10	считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько», «Который по счету»;				
	- сравнивает предметы на глаз (по длине ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;				
	- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур: овал, прямоугольник (количество углов сторон; равенство не равенство сторон);				
	- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; называет текущий день недели.				
	- Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд				
	Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет				
	Знает, что Российская федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна, о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы				
	Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки)				
	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы				
	Называет жанр произведения: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, скороговорка, считалка.				

Педагогические выводы:

Воспитатели _____

Целевые ориентиры	Критерии Степень проявления: (++) – проявляется всегда, (+) – проявляется непостоянно в зависимости от ситуации, (+-) – проявляется с направляющей помощью педагога, (-) – проявляется редко с обучающей помощью педагога, (- -) – не проявляется никогда.	Дата диагностики:			Примечания
1	Аппликация: Умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов				
	умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства				
	применяет разные приёмы вырезания, обрывания, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично для объёма)				
	Создаёт сюжетные композиции, по представлению и с натуры				
	Лепка: Лепит предметы разной формы, применяя усвоенные приёмы и способы				
	Передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов				
	Используют такое средство как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке, придающей им законченность				
	В декоративно лепке использует разные способы (налеп, углублённый рельеф)				
	Создаёт предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции				
	Рисование: Умеет изображать предметы по памяти и с натуры				
	Умеет пользоваться расширенным набором материалов (гуашь, акварель, сухая масляная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)				
	Умеет создавать цвета и оттенки (желто-зелёный, серо-голубой)				
	В сюжетно рисовании знаком с планами; передаёт различия в величине изображаемых предметов. Использует композиционные умения – передаёт движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.				
	Составляет узоры по мотивам городецкой, гжельской, хохломской, жостовской, мезенской росписей. Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки				
	Музыка: может петь самостоятельно и хором в удобном диапазоне, исполняя песню выразительно, правильно передавая мелодию, характер, лад, с сопровождением и без него.				
	Знает и использует правила слушания музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, припев, заключение).				
	Умеет играть с ритмическим рисунком, способен предложить собственный замысел (музыкальное задание, танцевальное движение).				
	Имеет представление о музыкальных ценностях своего народа, своей страны.				
	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами.				
	Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Понимает простые дирижерские жесты.				
2	Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.				
	Может создавать различные конструкции по словесной инструкции, и рисунку.				
	Видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение.				
	Планирует процесс возведения постройки по собственному замыслу, и общей темой.				
	Осуществляет творческую проекционную деятельность группового и индивидуального характера.				
3	Может планировать свою трудовую деятельность, отбирает материалы необходимые для занятий, делает несложные заготовки.				
	Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы; старательно и аккуратно выполняет поручения.				
	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.				
4	Самостоятельно организывает все виды игр, выполняет правила и нормы поведения, исполняет роль ведущего, подчиняется правилам игры.				
	Может моделировать предметно развивающую среду.				
	Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).				
	В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.				
	После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.				
5	Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.				
	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.				
	Содержательно и выразительно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.				
	Составляет рассказы о предметах, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.				
	различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»				

МАДОУ ДСКН № 1 г. Сосновоборска

6	Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега—180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см;				
	Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4- 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.				
	Умеет прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.				
	Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.				
	Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе под музыку, по словесной инструкции.				
	Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).				
7	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».				
	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.				
8	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, в детском саду, на улице, в транспорте.				
	В случае необходимости взрослые звонят по телефону «01»(при пожаре), «02»(вызов полиции), «03» («скорая помощь»)				
	Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».				
	Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.				
	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.				
9	Соблюдает элементарные правила ЗОЖ.				
	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире)				
	Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе (задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки, предлагает свои варианты решения стоящих задач)				
10	Любит экспериментировать.				
	Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением				
	Знает наизусть и выразительно читает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.				
	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.				
	устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями				
	выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей.				
	Знает и называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.				
	Имеет представления о родном крае; его достопримечательностях.				
	Знает герб, гимн, флаг России; называет главный город страны.				
	Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.				
	Владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов				
	Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1.				
	Умеет беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.				
	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Отражает в речи их пространственное расположение.				
	Составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание.				
	Пользуется знаками действия плюс (+), минус (-), равно (=).				
	Понимает отношение между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1)				
	Раскладывает число на 2 меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10)				

Педагогические выводы:

Воспитатели
